

**Autor:** Mgr. Vlasta Hartvichová

**Vzdělávací oblast:** ČLOVĚK A SPOLEČNOST - DĚJEPIS

**Téma:** HUMANISMUS A RENESANCE

**Ročník:** 7.

**Datum vytvoření:** 3. 3. 2012

**Anotace:** Pracovní list slouží k ověření znalostí humanismu a renesance, jejich charakteristických znaků, nejznámějších umělců a památek. Má inspirovat k návštěvě některých významných renesančních staveb Prahy.

**Metodické pokyny:** Pracovní list by měl vést žáky k samostatnosti při vyhledávání informací. Umět odlišit podstatné informace od nepodstatných.

**Pomůcky:** Pracovní list, encyklopedie a monografie, PC, internet

## **pracovní list: HUMANISMUS A RENESANCE**

1. Zakresli na časovou přímku, jaké umělecké slohy se vystřídaly od raného středověku do období renesance. Napiš je ve správném pořadí.
- 

2. Charakterizuj humanismus:

3. Jaké jsou charakteristické znaky renesanční architektury? Můžeš psát i kreslit.

4. S pomocí encyklopedií, monografií, internetu... vytvoř na A3 nebo v elektronické podobě prezentaci o Leonardu da Vinci nebo Michelangelu Buonarroti.

5. Vytvořte ve dvojicích malý soupis renesančních památek v Praze. Zjisti si o nich důležité základní informace. Případně některou z nich navštiv.